



---

## Editorial

Esta revista ofrece un espacio de diálogo entre autores y lectores. Espacio que se ve enriquecido por los resultados de las investigaciones materializadas en la escritura. El producto de toda actividad de investigación científica se consolida en un ámbito concreto, no abstracto. La ciencia tampoco se comporta de manera independiente de la situacionalidad histórica en que se realicen las prácticas investigativas, y por consiguiente los sujetos investigadores siempre se encuentran insertos en una trama histórica, socio-política y cultural, lo que lleva a la actividad científica a generar conocimientos disponibles para la sociedad.

Nos encontramos con una multiplicidad de miradas a la realidad que nos rodea, miradas que escriben, miradas que leen e interpretan, miradas que se cruzan y se vuelven a reunir entre lectores y escritores.

En este séptimo número, presentamos la escritura de seis trabajos de investigación que los podemos agrupar en temáticas comunes tales como: dos trabajos abordan la pandemia en sus diversas facetas, uno de ellos hace hincapié en la afectividad y otro destaca cómo la pandemia modificó las trayectorias educativas. Luego presentamos dos artículos que plantean el tema de políticas educativas, uno de ellos enfocado en la escuela y otro en la educación superior. Por último, presentamos dos propuestas que toman como eje la lectura, como una herramienta valiosa para la formación de los estudiantes.

En el primer artículo, que se denomina *Afectividad en argentinos al inicio de la cuarentena por covid-19*, analiza la repercusión en la afectividad que produjo la pandemia, generada por la expansión del Covid-19, la rapidez de su transmisión lo convirtió en una urgencia sanitaria mundial. En nuestro país se resolvió decretar el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) a partir de marzo de 2020, en líneas generales se puede observar que produjo varias expresiones psicológicas de severidad y persistencia. En dicho

contexto, presentan un estudio sobre el impacto que causó en la afectividad de las personas, en este caso se realizó según la escala de PANAS y ERQ. La investigación intenta responder a los siguientes cuestionamientos, que se direccionan a saber sobre la incidencia del confinamiento en el plano emocional de los argentinos, cuáles fueron las estrategias regulatorias que resultaron prioritarias y si existen diferencias atribuibles al género.

En el siguiente trabajo, denominado *Desafíos en las prácticas institucionales y áulicas. Una primera aproximación a la trayectoria educativa de la primera cohorte del Profesorado de Educación Primaria en la UNViMe*, en el contexto de pandemia durante el año 2021, se propone problematizar, desde la perspectiva institucional y áulica, las prácticas de las asignaturas Didáctica de las Ciencias Naturales II y Práctica Profesional e Investigación Educativa IV, pertenecientes al Profesorado de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Villa Mercedes. Realiza un análisis basado en tres ejes que son: las trayectorias educativas de quienes están transitando el cuarto año de acuerdo al Plan de Estudios, el despliegue de acciones institucionales en la puesta en marcha del profesorado y por último el Plan de Estudios. El recorrido destaca las políticas educativas en la Educación Superior, para ubicar el Profesorado en Educación Primaria en el contexto de la UNViMe, y se detiene, especialmente, en los sujetos que cursan el cuarto año del PEP, en sus características particulares y en las diferentes situaciones que se dieron en el cursado de forma virtual, en el transcurso de la pandemia que les tocó atravesar.

En el trabajo *Recopilación y Balance en torno al Conversatorio: Las Políticas Educativas, entre el ajuste y la innovación*, las autoras rescatan los aspectos más significativos del conversatorio realizado sobre los cambios en la educación escolar y su impacto en la comunidad, que tuvo lugar el día 23 de junio del 2022 en el Auditorio Mauricio López. En el presente trabajo se proponen recuperar algunos aspectos de los diálogos sobre políticas educativas escolares, los espacios de debate y discusión sobre las condiciones

del trabajo docente en formato escolar en la provincia de San Luis. El tema que subrayan refiere al trabajo docente en los nuevos formatos escolares, ponen de manifiesto la tensión que se generó entre los proyectos educativos, que se ponen en práctica desde el año 2000 y que consideran que han perjudicado al sistema educativo en general y al colectivo docente, gremios, padres y estudiantes. Propuestas que dibujan el actual escenario educativo de la provincia de San Luis.

El trabajo denominado *Las primeras gestiones de la Dirección Nacional de Educación Media y Superior (DINEMS) para la democratización en los Institutos Superiores de Formación Docente durante la última transición democrática en Argentina (1983-1984)*, se propone analizar las políticas educativas de los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) a partir de las gestiones que realiza el DINEMS entre 1983 y 1984. Período en que se produce la paulatina democratización de los ISFD, que se ve afectada por su contexto histórico en el que se produce, es decir por los vaivenes de la política nacional, que muestra que la transición democrática debió luchar contra los resabios de tendencia conservadora del gobierno militar, es por ello que en algunas gestiones se pueden identificar políticas educativas del período de facto, que se modifican con la implementación de nuevas políticas educativas, que se espera que regulen la vida institucional en concordancia con el proyecto educativo democrático.

En el artículo *Representaciones y prácticas de lectura. Implicancias de la lectura en formato virtual en el ingreso a las carreras de Prof. Y Lic. en Psicología*, abordan el tema de la lectura académica en el primer año de la carrera, como una de las causas que podrían llegar a producir el desgranamiento, ya que la entrada a la universidad comprende apropiarse de otras formas de lectura y representaciones sociales que se construye en el contexto de una comunidad particular. Es por ello que se cuestionan cuándo se opta por una lectura en formato digital y en este caso, si el celular cumple alguna función de soporte para dicha forma de leer. De todos los modos de

lectura que se pueden realizar en la actualidad, confeccionan una indagación por medio de encuestas y entrevistas, para observar qué pros y contras señalan los estudiantes sobre los diversos formatos que se ofrecen para la lectura. Las prácticas de lectura son un proceso en constante cambio, directamente relacionado con la comunidad de pertenencia y el momento histórico, es por ello que desarrollan el resultado de la investigación cualitativo interpretativa basado en el estudio de casos.

*El autor de El pódcast literario como recurso de animación a la lectura: una propuesta de intervención didáctica*, expone sobre la lectura relacionada directamente con el aprendizaje, en este sentido presenta una experiencia de intervención didáctica como recurso de animación a la lectura a través del pódcast literario. Este último cumple dos funciones, por un lado, nos acerca a la lectura en voz alta de textos literarios y por otro, contribuye a la circulación de contenidos en el ámbito educativo. El punto de partida es considerar que en las prácticas de enseñanza, la lectura comprende desentramar significados, interpretar y transformar la realidad, es una vía de acceso al conocimiento y la cultura. Con respecto a la experiencia, se presenta una propuesta de intervención didáctica, realizada durante el dictado del Taller de la práctica docente I, del 2º año del Profesorado Universitario en Letras, en la Facultad de Ciencias Humanas (FCH), dicha propuesta busca destacar la importancia que los docentes de lengua y literatura cumplan el papel de mediadores entre los libros y sus lectores.

Las/os invitamos a recorrer juntas/os el presente número.

*Alicia Neme*

*San Luis, diciembre de 2022*